

Sfoggia il Quotidiano Digitale

ABBONATI

ACCEDI

Quotidiano del Sole 24 Ore

Edilizia e Territorio

Il Sole 24 ORE

[Home](#) | [L'Esperto Risponde](#) | [Scadenze](#) | [Analisi](#) | [Norme](#) | [Documenti](#) | [Gestionale](#)
 |

04 Dic 2015

SEGNALIBRO ☆

FACEBOOK | f

TWITTER | t

STAMPA | p

TAG

Concorso di
progettazione
Progettazione
Architettura

PROGETTAZIONE E ARCHITETTURA

Bergamo, lo studio Barozzi Veiga vince il concorso internazionale per la caserma Montelungo

Alessandro Lerbini

Superati in finale altri quattro grandi nomi dell'architettura europea (alla gara hanno partecipato oltre 100 gruppi). L'iniziativa di Comune e Cdp mira a ridisegnare un ambito fondamentale per il capoluogo

Per approfondire



1/9



Fabrizio Barozzi, pluripremiato architetto under 40, partner dello studio Barozzi Veiga con base a Barcellona, ha vinto il maxiconcorso di progettazione per la caserma Montelungo-Colleoni di Bergamo.

L'iniziativa dell'amministrazione comunale e della Cassa depositi e prestiti, proprietaria dell'area, mira a ridisegnare un ambito fondamentale per il capoluogo bergamasco trovando indicazioni per il futuro di tutta la Città Bassa. Il progetto vincente (sul preliminare), farà da base per la variante urbanistica necessaria per trasformare l'area.



Lo studio Barozzi Veiga ha superato nella fase finale altre quattro grandi firme internazionali: l'archistar David Chipperfield, lo studio Nieto Sobejano arquitectos (Madrid-Berlino) e i due studi portoghesi Inês Varela Maia Lobo (Lisbona) e João Maria Godinho de Paiva Ventura Trindade (Lisbona).

Il concorso, che aveva un montepremi di 130mila euro, di cui 50mila previsti per il vincitore, [ha avuto un grande riscontro di partecipazione dall'Italia e dall'estero](#). «Sono pervenute più di cento candidature - ha reso noto Cdpi Sgr -, provenienti da sette paesi Europei, e con una composizione estremamente internazionale. Trattandosi di un concorso di progettazione urbana, ciò ha determinato la candidatura di gruppi piuttosto numerosi in cui sono riconoscibili le competenze, oltre che degli architetti, anche di urbanisti, paesaggisti, esperti di restauro e recupero architettonico società di ingegneria e di valutazione dei costi».

[Il comparto da trasformare si trova a ridosso di alcune delle più importanti strutture storico-artistiche del centro lombardo](#). Non distanti infatti si vedono ancora le vecchie mura daziarie e la torre del Galgario ma anche i parchi storici Marenzi e Suardi. Cdp attraverso uno dei suoi fondi, il Fondo investimenti per le valorizzazioni, lo scorso marzo ha siglato un protocollo di intesa con il Comune e l'università bergamasca per arrivare all'accordo di programma che consentirà la variante urbanistica del comparto: nei piani le ex caserme dovranno ospitare nuovi servizi universitari, spazi pubblici e funzioni private a destinazione prevalentemente residenziale e terziario-commerciale.

È prevista la cessione al Comune della parte di compendio dell'ex caserma Montelungo da destinare a servizi universitari (residenze universitarie e Cus) per una slp di 15.620 mq, a fronte dell'individuazione di 11.400 mq di slp nella parte di compendio dell'ex caserma Colleoni, da destinare a funzioni private prevalentemente residenziali e terziario-commerciali, oltre a eventuali superfici aggiuntive.

Il progetto di Barozzi/Veiga è stato scelto dalla giuria come progetto vincitore poiché risponde in maniera più appropriata e convincente rispetto ai criteri di valutazione in particolare per quanto riguarda l'inserimento urbanistico dell'intervento e la configurazione degli spazi pubblici e semi-pubblici.

I progetti finalisti del concorso saranno esposti dal 5 dicembre e fino al 9 gennaio 2016 presso il Chiostro grande dell'ex Convento di San Francesco in Via Solata 6 presso la città alta di Bergamo.

«La riqualificazione delle ex caserme -ha detto il sindaco di Bergamo, Giorgio Gori - è uno di quegli interventi che valgono un'intera amministrazione. L'accordo con Cdp e Università degli Studi di Bergamo dà oggi il via a un recupero destinato a cambiare l'aspetto e gli assetti della nostra città. Vorrei sottolineare la scelta di prevedere una procedura concorsuale per la riqualificazione del comparto: il concorso è un primo importante risultato di un percorso che torna a premiare la competenza e il merito. I cinque progetti finalisti vengono da alcuni dei più importanti studi di architettura d'Europa, sguardi internazionali che non possono che fare bene alla città di Bergamo. Vorrei ringraziare tutte le parti e i soggetti che hanno dato reso possibile quest'accordo: si è trattato di un lavoro di squadra, a dimostrazione che le cose possono accadere».

Chi è il vincitore

Fabrizio Barozzi, classe 1976, ha vinto il premio «Giovane talento dell'architettura italiana 2013» promosso dal Consiglio Nazionale degli Architetti (Cnappc) con il progetto della Filarmonica di Szczecin. Con la stessa opera ha ottenuto nel 2015 il Mies van der Rohe Award come miglior architetto europeo. Nato a Rovereto, è socio dello studio Ebv Estudio Barozzi Veiga con sede a Barcellona. Tra i concorsi vinti annovera la scuola di musica di Brunico, musei a Chur e Losanna (Svizzera), l'auditorium di Murcia e la sede di Ribera de Duero a Roa, in Spagna.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CORRELATI

PROGETTAZIONE E ARCHITETTURA
09 Ottobre 2015

PROGETTAZIONE E ARCHITETTURA
29 Luglio 2015

PROGETTAZIONE E ARCHITETTURA
20 Luglio 2015

PROPRIETÀ  PRIVATA

DI TERESA CAMPO

**BarozziVeiga riqualificheranno
le ex Caserme Montelungo di Bergamo**

Lo studio Barozzi/Veiga ha vinto il concorso internazionale per la riqualificazione delle ex Caserme Montelungo Colleoni di Bergamo destinate a ospitare studentati e strutture sportive per l'università, residenze, spazi pubblici e commerciali, oltre a integrarsi con l'esistente attraverso servizi, piazze e parchi. L'area, di proprietà del fondo Fiv gestito da [Cdp Investimenti sgr](#) (gruppo [Cassa depositi e prestiti](#)), che l'ha acquisita dall'Agenzia del Demanio, è nel centro della Città Bassa, circondata da importanti strutture storiche, architettoniche, sportive e culturali: borgo Pignolo, parchi Marenzi e Suardi, Torre del Galgario e antiche Muraine, Palazzetto dello sport e stadio, Accademia Carrara, Galleria d'arte moderna e contemporanea, non lontano dai plessi universitari di via Pignolo e dell'ex convento di Sant'Agostino. Il concorso di progettazione, articolato in due fasi, fa parte del percorso di riqualificazione previsto dal protocollo di intesa sottoscritto lo scorso marzo tra [Cdp Investimenti sgr](#), Comune di Bergamo e Università di Bergamo. Il progetto di Barozzi/Veiga è stato scelto soprattutto l'inserimento urbanistico e la configurazione degli spazi pubblici.





IL GIORNALE DELL' ARCHITETTURA.com

Città e Territorio

Design

Forum

Inchieste

Interviste

Patrimonio

Professione e Formazione

Progetti

Reviews



Ex caserme, strategie e progetti di valorizzazione

by [laura_milan](#) • 30 novembre 2015 • Mosaico, Patrimonio • ♥282

[+](#) Condividi

Presentati a Urbanpromo, gli esempi di Milano, Ferrara, Roma e Bari tracciano il quadro delle possibilità di intervento, tra gestioni dirette da parte dei Comuni, federalismo demaniale e fondi immobiliari

1.500 caserme e 3.000 unità abitative in tutta Italia. Questa è l'estensione del patrimonio militare dismesso dal Ministero della difesa di cui l'Agenzia del Demanio e diverse amministrazioni pubbliche stanno gestendo il processo di recupero, nel duplice obiettivo di rendere queste aree punti di partenza per processi di rigenerazione e riqualificazione urbana e innescare, attraverso partnership e azioni coordinate, la valorizzazione di una parte importante del patrimonio pubblico.

Imponenti vuoti urbani spesso vincolati, **le ex caserme sono punti critici catalizzatori di interessi e conflitti** e le possibili strategie, finanziarie, normative e procedurali per il loro recupero sono da tempo al centro dell'attenzione.

Tra gestioni dirette da parte dei Comuni e procedure ormai consolidate che, attraverso il federalismo demaniale, prevedono conferimenti a titolo gratuito e presa in carico da parte dell'Agenzia del Demanio e Cassa Depositi e Prestiti Investimenti sgr, i casi presentati a **Urbanpromo** sono molto utili per tracciare un quadro dello stato dell'arte e delle strade ad oggi individuate. Mentre per l'**ex caserma Rossani di Bari** è l'amministrazione comunale ad avere in mano il processo, **le ex caserme Mameli di Milano**,

SEARCH



Articoli recenti

[A Follonica, nel crogiolo della rinnovata Fonderia](#)

[La mise en scène dell'alpinismo](#)

[Giancarlo Consonni: l'Expo, un'occasione mancata](#)

[Ex caserme, strategie e progetti di valorizzazione](#)

[Roma, va di moda il Colosseo quadrato](#)

Tag

• [olanda](#) • [firenze](#) • [brownfields](#) • [venezia](#)
 • [pechino](#) • [ritratto di pechino](#) • [premi](#) • [torino](#)
 • [social housing](#) • [allestimenti](#) • [mostre](#)
 • [rigenerazione urbana](#) • [rem koolhaas](#)
 • [biennale venezia 2014](#) • [musei](#) • [concorsi](#)
 • [restauro](#) • [territorio fragile](#) • [Milano](#)
 • [expo 2015](#)

Pozzuolo del Friuli di Ferrara e Guido Reni a Roma sono infatti parte del Fondo Investimenti per la Valorizzazione di CDPI sgr che all'oggi ha in seno 22 ex strutture militari dismesse da riconvertire oltre agli ospedali di Venezia e Bergamo, l'ex teatro comunale di Firenze due ex istituti scolastici a Verona e Torino.

L'ex caserma **Pozzuolo del Friuli di Ferrara** è un edificio in abbandono da più di 20 anni. Conferito a CDPI sgr a fine 2013, è in fase di elaborazione da parte del bolognese **Studio Performa Architettura + Urbanistica** un masterplan che riqualificherà i centrali tre edifici di inizio Novecento e l'annessa Cavallerizza in un complesso multifunzione con residenze (di cui una quota convenzionate e sociali), albergo e ristoranti, un centro congressi, un parcheggio a servizio del centro storico e attività culturali nell'ex cavallerizza.

Futuro simile per l'ex caserma **Mameli di Milano**: nell'estate 2014 è stata al centro, insieme a piazza delle Armi in via delle Forze Armate e ai magazzini di Baggio in via Olivieri, di un Protocollo di intesa stipulato tra Ministero, Comune e CDPI sgr che ha sancito l'avvio del processo di recupero di un complesso esteso in posizione strategica, l'area nord-est della città tra il Parco Nord, Niguarda e Bicocca. Area che comprende anche il complesso dell'ex manifattura tabacchi in via di trasformazione. Composto da 18 fabbricati con gli annessi di servizio e tettoie, l'ex caserma si estende su una superficie lorda di quasi 90.000 mq e verrà trasformata, secondo un masteplan in elaborazione da parte di **Onsitestudio**, in un insieme multifunzionale di residenze, anche sociali, aree commerciali e per servizi raccolte attorno a un parco.

Procedendo verso sud, la valorizzazione dei 51.000 mq **dell'ex caserma Guido Reni di Roma**, anch'essa patrimonio in forza a CDPI sgr, ha seguito una strada virtuosa. Il masterplan dell'area (nell'immagine di apertura) è stato infatti aggiudicato a inizio anno al gruppo guidato da **Paola Viganò** in seguito alla vittoria del **Progetto Flaminio, concorso internazionale di progettazione** che ha visto CDPI sgr lavorare di concerto con l'amministrazione comunale. Centralità urbana per la presenza del Maxxi di Zaha Hadid, del Foro Italico, dello stadio Flaminio e del Palazzetto dello sport progettato da Pier Luigi Nervi, l'area è di importanza strategica: il progetto di trasformazione rafforzerà la sua vocazione insediando il polo scientifico della Città della Scienza, affiancandolo a funzioni tra cui la residenziale e i servizi.

A **Bari** invece un (doppio) processo virtuoso con polemiche e qualche confusione. Inseriti all'interno del progetto più ampio dell'areale, la cui trasformazione è stata aggiudicata nel 2013 a **Massimiliano Fuksas** dietro vittoria del concorso internazionale di idee Bari Centrale, gli 8 ettari del degradato e centralissimo complesso dell'ex caserma **Rossani** sono stati in seguito anche oggetto di un processo partecipativo che, coinvolgendo i cittadini, ha indicato come funzione per l'area dismessa il parco urbano ed è stato termine di confronto obbligato per il progetto ufficiale, il cui definitivo è stato presentato da Fuksas a fine settembre.

Per approfondire

Sul Giornale:

[I grandi opifici, motori di sviluppo](#)

[Parola d'ordine a Catania e Taranto: rigenerazione urbana!](#)

Sul web:

[Urbanpromo 2015](#)

Tag

[rigenerazione urbana](#)

Pin It



◀ Previous post:

[Roma, va di moda il Colosseo quadrato](#)

Next Post: ▶

[Giancarlo Consonni: l'Expo, un'occasione mancata](#)

about the author: [laura_milan](#)