



## Graffiti e musica

### Underground da caserma

**FESTIVAL.** Tutto inizia con una musicassetta di Whitney Houston. Ritrovata a terra, sotto una montagna di giornali, tra misteriosi macchinari, vecchi computer e pneumatici usati. Durante il primo sopralluogo nella ex Caserma Guido Reni abbandonata da anni, nel quartiere Flaminio a Roma, la curatrice Antonella Di Lullo trova quell'oggetto dimenticato. Il volto giovanissimo della cantante americana diventa il simbolo del passato, dell'attesa per il futuro, ma anche del preciso istante di quell'incontro carico di presagi. Nasce così "Outdoor 2015 - Here, Now.", la sesta edizione del festival della creatività urbana ideato da Nufactory, a cura di Antonella Di Lullo: fino al 31 ottobre, diciassette artisti provenienti da otto Paesi occupano con le loro opere dieci padiglioni negli spazi della ex caserma, oggi proprietà di **CDP Investimenti Sgr** (gruppo **Cassa depositi e prestiti**) che collabora al festival. Un'area di 70 mila metri quadrati che in futuro ospiterà la Città della

Scienza. Gli artisti, che per creare le loro opere hanno lavorato nei padiglioni per diverse settimane, hanno estrazione e linguaggi diversi: dall'astrattismo di 108 all'eccentrico mix di graffiti, scultura e video di 2501; dalle mega installazioni del greco Alexandros Vasmoulakis ai ritratti poetici di Alice Pasquini. E ancora, i labirinti bidimensionali del torinese Halo Halo, le geometrie essenziali del duo olandese Graphic Surgery, la rivoluzione spaziale degli spagnoli Penique Productions, i "giffiti" - multistrati di immagini animate in stop motion - ideati dal britannico Insa. Oltre alle arti visive, la musica elettronica è protagonista di Outdoor 2015: ogni opera si combina con un'installazione sonora originale. Per tutto il mese si susseguiranno concerti (il programma completo su [out-door.it](http://out-door.it)): dall'ensemble parigino Cabaret Contemporain al gran finale (il 31) con Dusky, duo di produttori (Nick Harriman e Alfie Granger-Howell) in voga nella Londra underground. **Emanuele Coen**